

IKARIUS

PRÉSENTATION

Cette collection de polices est grandement inspirée d'HypatiaSans que je trouve vraiment superbe. Aussi j'ai tenté de fondre ma propre police semi-serifée et je ne cacherai pas qu'elle a nécessité un très long travail pour obtenir un rendu utilisable à la fois comme texte et comme titrage.

Je n'ai malheureusement pas pu faire certains choix... Deux versions ont donc finalement été fondues, qui se complètent et répondront plus facilement aux goûts de chacun.

UTILISATION

Ikarius est une police moderne semi-serif très lisible et polyvalente offrant un confort de lecture indéniable. Elle peut être utilisée à la place d'une police serif ou sans pour le texte, ou en substitution de polices comme *l'Albertus* par exemple pour les titrages, ceci pour n'importe quel type de publication.

COLLECTION

Ikarius est disponible en versions:

- Normale (jeu complet)
- Normale No2 (jeu complet)

RÉALISATION

Les polices *Ikarius* utilisent des hauts et bases de caractères épaissis et droits par rapport au corps et se caractérisent également par un serif carré pour les bas de casse.

Elles sont dessinées de manière à offrir un rendu visuel équilibré, utilisables à la fois pour le texte et le titrage.

Ikarius possède un espacement resserré lui donne un aspect légèrement condensé. Dans cette version les caractères « v, y, w » ont des serifs sur la partie supérieure comme les autres caractères de la police. La barre inférieure de l'œil du « e » est oblique, moins conventionnel peut-être, mais apportant une touche très esthétique

Ikarius N°2 a été conçue à partir de variantes de design de caractères, suite à mon indécision quant aux choix finaux de ces derniers et des espacements. Dans cette version les caractères « v, y, w » n'ont pas de serifs sur la partie supérieure comme les autres caractères.

Elle est aussi légèrement retaillée pour donner un aspect plus arrondi ainsi qu'un espacement plus aéré par rapport à la version originale.

Le style Italique est un oblique utilisant des variantes pour le « a, f, g, » pour les deux versions.

Reste à savoir maintenant laquelle vous préférerez...

Hirwen HARENDAL

“ff, fi, fl, ffi, ffl, ft, st, ct,,

à é î ü

ADF STD

APERÇU

IKARIUS-Normal

Regular (18 points)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
YZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 - & \$ *

Italic (18 points)

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
YZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 - & \$ **

Bold (18 points)

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
xyz 0123456789 - & \$ ***

Italic (18 points)

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
xyz 0123456789 - & \$ ****

IKARIUS No2

Regular (18 points)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
WXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
vwxyz 0123456789 - & \$ *

Italic (18 points)

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
WXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
vwxyz 0123456789 - & \$ **

Bold (18 points)

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
VWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
stuvwxyz 0123456789 - & \$**

Italic (18 points)

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
VWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
stuvwxyz 0123456789 - & \$***

VARIANTES:

ff ee vv yy ww